|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | **FASE** |
| PRIMERO | | 3 |
| **CAMPO** | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| Inglés | | | Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | | |
| **SECUENCIA** | | | **ESCENARIO** | | |
| My feelings! | | | Aula | | |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | | | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** | |
| Lenguajes | Lúdico y literario. | | | Comprensión del yo y del otro. | |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | | | **APRENDIZAJES ESPERADOS** | |
| Entiende cuentos para relacionarlos con experiencias propias. | | | * Explora un libro de cuentos infantiles ilustrados. * Sigue la lectura en voz alta de un cuento. * Explora la escritura de enunciados. * Evalúa la escritura de enunciados. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** | | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Lectura compartida en voz alta. | Hace comentarios y preguntas sobre textos que escucha y acerca de palabras o ideas que no entiende. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | **FASE** |
| SEGUNDO | | 3 |
| **CAMPO** | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| Inglés | | | Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | | |
| **SECUENCIA** | | | **ESCENARIO** | | |
| Sing with me! | | | Aula | | |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | | | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** | |
| Lenguajes | Lúdico y literario. | | | Expresión lúdica. | |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | | | **APRENDIZAJES ESPERADOS** | |
| Cambia versos en un poema infantil. | | | * Explora poemas infantiles ilustrados. * Participa en la lectura en voz alta de poemas infantiles. * Completa versos escritos. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** | | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Lectura compartida en voz alta. | Lee en voz alta, para otros y para sí, diversos textos, como cuentos, poemas, canciones, notas informativas, cartas, anuncios publicitarios, etcétera. |
| Escritura colectiva por medio del dictado. | Elabora colectivamente cuentos, versos rimados y otros textos con secuencia lógica, descripción de personajes y lugares. |
| Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias. | Participa lúdicamente en el disfrute y creación de juegos de palabras con cualidades sonoras, en las que se empleen recursos lingüísticos, como la rima, la onomatopeya y el calambur. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | **FASE** |
| TERCERO | | 4 |
| **CAMPO** | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| Inglés | | | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | | |
| **SECUENCIA** | | | **ESCENARIO** | | |
| Ads, ads and ads! | | | Aula | | |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | | | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** | |
| Lenguajes | Familiar y comunitario. | | | Intercambios asociados a medios de comunicación. | |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | | | **APRENDIZAJES ESPERADOS** | |
| Interpreta mensajes en anuncios y avisos de espacios públicos. | | | * Explora anuncios y avisos de espacios públicos. * Comprende mensajes de anuncios y avisos. * Escribe enunciados para un anuncio o mensaje. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** | | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información. | Reflexiona sobre la utilidad de los formatos para organizar actividades e información. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | **FASE** |
| CUARTO | | 4 |
| **CAMPO** | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| Inglés | | | Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | | |
| **SECUENCIA** | | | **ESCENARIO** | | |
| Look at my ad! | | | Aula | | |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | | | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** | |
| Lenguajes | Familiar y comunitario. | | | Intercambios asociados a medios de comunicación. | |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | | | **APRENDIZAJES ESPERADOS** | |
| Comenta y compara mensajes publicitarios. | | | * Explora anuncios clasificados de productos para niños. * Comprende anuncios clasificados. * Escribe información. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** | | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información. | Reflexiona sobre el uso de textos discontinuos, para resumir y ordenar información. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | **FASE** |
| QUINTO | | 5 |
| **CAMPO** | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| Inglés | | | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Artes y experiencias estéticas | | |
| **SECUENCIA** | | | **ESCENARIO** | | |
| Where are you going? | | | Aula | | |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | | | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** | |
| Lenguajes | Familiar y comunitario. | | | Intercambios asociados al entorno. | |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | | | **APRENDIZAJES ESPERADOS** | |
| Intercambia información para desplazarse en una localidad. | | | * Explora indicaciones. * Comprende indicaciones para trasladarse de un lugar a otro. * Describe el entorno inmediato como punto de referencia para desplazarse. * Ofrece indicaciones para desplazarse. * Escribe indicaciones para llegar de un lugar a otro. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** | | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información. | Produce textos discontinuos, considerando al destinatario y tomando en cuenta aspectos gráficos como el tamaño de la letra empleada, a fin de garantizar su legibilidad. |
| Saberes y pensamiento científico | Ubicación espacial. | Elabora e interpreta croquis para comunicar la ubicación de seres vivos, objetos, trayectos o lugares. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | **FASE** |
| SEXTO | | 5 |
| **CAMPO** | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| Inglés | | | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Igualdad de género, Vida saludable, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura | | |
| **SECUENCIA** | | | **ESCENARIO** | | |
| Ask me about it! | | | Aula | | |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | | | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** | |
| Lenguajes | Académico y de formación. | | | Búsqueda y selección de información. | |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | | | **APRENDIZAJES ESPERADOS** | |
| Revisa y selecciona información con el fin de resolver un problema de interés. | | | * Plantea un problema. * Elige información para responder preguntas. * Registra y organiza información. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** | | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Comprensión y producción de textos informativos, para ampliar sus conocimientos sobre temas de interés tanto colectivo como individual. | Identifica información específica sobre asuntos de su interés, y comprende el tema central. |
| De lo humano y lo comunitario | Los afectos y su influencia en el bienestar. | Reflexiona sobre hábitos que afectan positiva o negativamente en el estado de ánimo para lograr el bienestar personal y social. |