|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| PRIMERO | 3 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| My feelings! | Aula |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Lúdico y literario. | Comprensión del yo y del otro. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Entiende cuentos para relacionarlos con experiencias propias. | * Explora un libro de cuentos infantiles ilustrados.
* Sigue la lectura en voz alta de un cuento.
* Explora la escritura de enunciados.
* Evalúa la escritura de enunciados.
 |

|  |
| --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Lectura compartida en voz alta. | Hace comentarios y preguntas sobre textos que escucha y acerca de palabras o ideas que no entiende. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| SEGUNDO | 3 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| Sing with me! | Aula |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Lúdico y literario. | Expresión lúdica. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Cambia versos en un poema infantil. | * Explora poemas infantiles ilustrados.
* Participa en la lectura en voz alta de poemas infantiles.
* Completa versos escritos.
 |

|  |
| --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Lectura compartida en voz alta. | Lee en voz alta, para otros y para sí, diversos textos, como cuentos, poemas, canciones, notas informativas, cartas, anuncios publicitarios, etcétera. |
| Escritura colectiva por medio del dictado. | Elabora colectivamente cuentos, versos rimados y otros textos con secuencia lógica, descripción de personajes y lugares. |
| Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias.  | Participa lúdicamente en el disfrute y creación de juegos de palabras con cualidades sonoras, en las que se empleen recursos lingüísticos, como la rima, la onomatopeya y el calambur. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| TERCERO | 4 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| Ads, ads and ads! | Aula |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Familiar y comunitario. | Intercambios asociados a medios de comunicación. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Interpreta mensajes en anuncios y avisos de espacios públicos. | * Explora anuncios y avisos de espacios públicos.
* Comprende mensajes de anuncios y avisos.
* Escribe enunciados para un anuncio o mensaje.
 |

|  |
| --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información. | Reflexiona sobre la utilidad de los formatos para organizar actividades e información.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| CUARTO | 4 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| Look at my ad! | Aula |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Familiar y comunitario. | Intercambios asociados a medios de comunicación. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Comenta y compara mensajes publicitarios. | * Explora anuncios clasificados de productos para niños.
* Comprende anuncios clasificados.
* Escribe información.
 |

|  |
| --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información. | Reflexiona sobre el uso de textos discontinuos, para resumir y ordenar información.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| QUINTO | 5 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Artes y experiencias estéticas |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| Where are you going? | Aula |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Familiar y comunitario. | Intercambios asociados al entorno. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Intercambia información para desplazarse en una localidad. | * Explora indicaciones.
* Comprende indicaciones para trasladarse de un lugar a otro.
* Describe el entorno inmediato como punto de referencia para desplazarse.
* Ofrece indicaciones para desplazarse.
* Escribe indicaciones para llegar de un lugar a otro.
 |

|  |
| --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información. | Produce textos discontinuos, considerando al destinatario y tomando en cuenta aspectos gráficos como el tamaño de la letra empleada, a fin de garantizar su legibilidad. |
| Saberes y pensamiento científico | Ubicación espacial. | Elabora e interpreta croquis para comunicar la ubicación de seres vivos, objetos, trayectos o lugares. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| SEXTO | 5 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Igualdad de género, Vida saludable, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| Ask me about it! | Aula |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Académico y de formación. | Búsqueda y selección de información. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Revisa y selecciona información con el fin de resolver un problema de interés. | * Plantea un problema.
* Elige información para responder preguntas.
* Registra y organiza información.
 |

|  |
| --- |
| **VINCULACIÓN CON LOS CAMPOS** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Comprensión y producción de textos informativos, para ampliar sus conocimientos sobre temas de interés tanto colectivo como individual. | Identifica información específica sobre asuntos de su interés, y comprende el tema central. |
| De lo humano y lo comunitario | Los afectos y su influencia en el bienestar. | Reflexiona sobre hábitos que afectan positiva o negativamente en el estado de ánimo para lograr el bienestar personal y social.  |