|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| PRIMERO | 3 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| Sharing is caring! | Aula |
| **CONTENIDOS DE INGLÉS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2017)** |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Familiar y comunitario. | Intercambios asociados a propósitos específicos. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Entiende y responde expresiones de saludo, cortesía y despedida. | * Explora expresiones de saludo, cortesía y despedida.
* Reconoce el significado de palabras de saludo, despedida y cortesía.
* Responde a expresiones de saludo, despedida y cortesía.
* Distingue la escritura de expresiones.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2022)** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Lectura compartida en voz alta. | Reconoce que se lee y escribe de izquierda a derecha y de arriba abajo. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto o discrepancia como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad. | Analiza situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos, e identifica los que ha enfrentado o ha observado en su casa, el aula, la escuela y la comunidad. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| SEGUNDO | 3 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Inclusión |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| Living in armony! | Aula |
| **CONTENIDOS DE INGLÉS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2017)** |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Familiar y comunitario. | Intercambios asociados a propósitos específicos. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Usa expresiones de saludo, cortesía y despedida en un diálogo. | * Revisa intercambios de saludos, despedidas y muestras de cortesía en diálogos breves.
* Asume el papel de receptor y emisor para intercambiar saludos, muestras de cortesía y despedidas.
* Participa en la escritura de normas de convivencia en el aula.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2022)** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares. | Registra por escrito instrucciones breves para realizar actividades en casa, listas de materiales o datos, asentar normas, etcétera. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Los seres humanos son diversos y valiosos y tienen derechos humanos. | Valora la importancia de pertenecer a una familia, grupo escolar, comunidad y/o pueblo donde niñas y niños sientan cuidado y protección; las manifestaciones socioculturales que considera propias y relevantes de su pueblo y comunidad, así como la relevancia de ejercer sus derechos humanos con un sentido de corresponsabilidad y reciprocidad. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| TERCERO | 4 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| The music inside me! | Aula |
| **CONTENIDOS DE INGLÉS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2017)** |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Académico y de formación. | Tratamiento de la información. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Localiza e incluye información en un gráfico. | * Explora monografías ilustradas de instrumentos musicales.
* Lee y comprende información a partir de la lectura en voz alta de monografías ilustradas.
* Participa en el diseño y la escritura de información en un gráfico sobre instrumentos musicales.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2022)** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información. | Identifica características y funciones de los textos discontinuos, en particular de esquemas de partes de seres vivos y objetos, así como de la programación y/o calendarización de actividades.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| CUARTO | 4 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| I am legend! | Aula |
| **CONTENIDOS DE INGLÉS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2017)** |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Lúdico y literario. | Comprensión del yo y del otro. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Lee leyendas breves de distintas culturas para comparar semejanzas y diferencias. | * Explorar leyendas infantiles.
* Participa en la lectura de leyendas.
* Compara los componentes de la escritura de leyendas.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2022)** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Lectura dramatizada y representación teatral. | Realiza, en colectivo, una lectura dramatizada o teatro atril de un texto dramático, jugando con combinaciones de secuencias de sonidos rápidos, lentos, agudos, graves, fuertes, débiles con pausa y con acentos variados. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| QUINTO | 5 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| Let me tell you a story! | Aula |
| **CONTENIDOS DE INGLÉS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2017)** |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Lúdico y literario. | Expresión literaria. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Cuenta historias breves de interés. | * Explora anécdotas personales divertidas.
* Analiza diversos aspectos de cómo relatar anécdotas de manera oral.
* Expresa oralmente una anécdota personal.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2022)** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Combinación de la realidad y de la ficción en elementos simbólicos de las manifestaciones culturales y artísticas, que dan identidad y sentido de pertenencia. | Combina intencionalmente secuencias de formas, colores, texturas, sonidos, silencios movimientos, gestos y objetos, para recrear un fragmento de una manifestación cultural o artística con elementos simbólicos propios. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| SEXTO | 5 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Inglés | Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **SECUENCIA** | **ESCENARIO** |
| This is my history! | Aula |
| **CONTENIDOS DE INGLÉS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2017)** |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** |
| Lenguajes | Lúdico y literario. | Comprensión del yo y del otro. |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** |
| Lee relatos históricos para comparar aspectos culturales de México y otros países. | * Explora datos históricos breves.
* Lee relatos históricos breves.
* Expresa semejanzas y diferencias de aspectos históricos y culturales entre México y otros países.
* Compara aspectos históricos y culturales entre México y otros países.
 |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2022)** |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Comprensión y producción de textos informativos, para ampliar sus conocimientos sobre temas de interés tanto colectivo como individual.Comprensión y producción de textos discontinuos, para organizar y presentar información. | Identifica información específica sobre asuntos de su interés, y comprende el tema central.Reflexiona sobre las posibilidades de los textos discontinuos para organizar la información que expone a otras personas. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Pueblos y culturas de América y el mundo: el respeto a las costumbres, tradiciones y formas de vivir de diferentes culturas. | Indaga algunos momentos en los que las culturas del mundo han interactuado, producto de las migraciones, de la búsqueda e intercambio de productos y materiales, de las relaciones comerciales, así como de la exploración y la expansión territorial. |