**PROYECTOS DE MARZO:**

En este documento se encuentra la dosificación del mes de **MARZO**. Aquí puede consultar los contenidos y PDA de cada uno de los proyectos. Es muy importante que sepa que: ESTOS PROYECTOS SE PUEDEN APLICAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO.

Con esta información, comprenderás mejor los objetivos de cada proyecto y cómo se integran diferentes áreas del conocimiento.

Nuestros proyectos son únicos, ya que combinan contenidos y habilidades de dos o más campos de formación en una misma propuesta. De esta forma, la planeación se ajusta a los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

El paquete mensual de **MARZO** incluye 4 proyectos didácticos, además de la planeación para las materias de educación física e inglés.

**Grado**

**FECHA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOSIFICACIÓN** | | | | |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| Lenguajes | Pensamiento crítico, Igualdad de género, Vida saludable, Artes y experiencias estéticas | Aula | **Me autorreconozco y expreso cómo soy** | Las y los estudiantes participarán en actividades que les permitirán autorreconocerse y compartir con los demás cómo son, qué les gusta y otras cualidades y habilidades que los caracterizan. Además, organizarán dicha información en su tablero personal y lo compartirán con sus pares. |
| Saberes y pensamiento científico | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Artes y experiencias estéticas | Aula | **Medios de transporte en la comunidad** | Durante el desarrollo del proyecto, las y los alumnos identificarán los diferentes medios de transporte que hay en la actualidad, así como los cambios que han presentado con el paso del tiempo. Compartirán sus saberes con la comunidad escolar con la participación en una pasarela de su medio de transporte favorito. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Inclusión, Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | Comunitario | **Reconozco y respeto a las personas con discapacidad** | En colaboración con la comunidad escolar, los alumnos participarán en el reconocimiento de la discapacidad mediante actividades lúdicas y retadoras en un entorno de inclusión y respeto. Además, se familiarizarán con la lengua de señas mexicana y elaborarán carteles para concientizar a la comunidad sobre el respeto para todas las personas con y sin discapacidad. |
| De lo humano y lo comunitario | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | Comunitario | **Leemos en comunidad** | Por medio de este proyecto se busca fomentar la lectura en la comunidad a través de actividades de exploración libre de textos y la puesta en marcha de un “Snack literario” para compartir diferentes textos con alumnos, padres y otros miembros de la comunidad escolar, desarrollando a la vez, una convivencia pacífica. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | | **FASE** |
|  | | | 2 |
| **CAMPO** | | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| Lenguajes | | | | | | Pensamiento crítico, Igualdad de género, Vida saludable, Artes y experiencias estéticas | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | | **ESCENARIO** | | |
| **Me autorreconozco y expreso cómo soy** | | | | | | Aula | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje basado en proyectos comunitarios. | | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | Se sugiere para siete u ocho días | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | | | |
| **Lenguajes** | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | | **2do grado**  Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar.  **3er grado**  De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes. | | | | |
| Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos. | | | **3er grado**  Enriquece sus producciones creativas de expresión gráfica o corporal, al incluir o retomar elementos, tales como líneas, combinación de colores, formas, imágenes, gestos, posturas, sonidos, entre otros, de las manifestaciones artísticas y culturales. | | | | |
| Reconocimiento de ideas o emociones en la interacción con manifestaciones culturales y artísticas y con la naturaleza, a través de diversos lenguajes. | | | **3er grado**  Escucha lo que le comparten sus pares y reconoce que hay diversidad de opiniones, gustos o disgustos alrededor de una misma manifestación artística o cultural. | | | | |
| **Ética, naturaleza y sociedades** | La diversidad de personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos. | | | **1er grado**  Comparte con sus pares información personal acerca de sus gustos, familia, emociones, identidad, entre otros. | | | | |
| **De lo humano y lo comunitario** | Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. | | | **2do grado**  Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.  **3er grado**  Aprecia las características y cualidades propias, así como las de sus pares y de otras personas.  Expresa y representa con recursos de los distintos lenguajes, la imagen que tiene de sí y de las y los demás. | | | | |
| **Saberes y pensamiento científico** | Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad o región. | | | **2do grado**  Organiza por sus semejanzas, objetos y elementos de su entorno, con un propósito definido y los representa mediante dibujos, símbolos, pictogramas en cuadros y tablas sencillas. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | | **FASE** |
|  | | | 2 |
| **CAMPO** | | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| SABERES Y PENSAMIENTO CIENTIFICO | | | | | | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Artes y experiencias estéticas | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | | **ESCENARIO** | | |
| **Medios de transporte en la comunidad** | | | | | | Aula | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje basado en indagación. Enfoque STEAM | | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | Ocho o nueve días | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | | | |
| **Saberes y pensamiento científico** | Saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad. | | | **2do grado**  Reconoce que los saberes familiares se comparten, modifican y enriquecen entre las personas de una comunidad. | | | | |
| Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad o región. | | | **2do grado**  Organiza por sus semejanzas, objetos y elementos de su entorno, con un propósito definido y los representa mediante dibujos, símbolos, pictogramas en cuadros y tablas sencillas.  **3er grado**  Experimenta, de manera colaborativa, con elementos y objetos del entorno y reconoce si hay cambios o transformaciones en ellos, manteniendo normas de seguridad. | | | | |
| Características de objetos y comportamiento de los materiales del entorno sociocultural. | | | **1er grado**  Escucha los sonidos que producen los objetos de su entorno y los reproduce con algunas partes del cuerpo u objetos.  **3er grado**  Describe las características de los objetos y materiales de su entorno. | | | | |
| **Lenguajes** | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | | **1er grado**  Espera su turno al participar en una conversación con sus compañeras o compañeros. | | | | |
| Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos. | | | **3er grado**  Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones. | | | | |
| **De lo humano y lo comunitario** | Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características. | | | **3er grado**  Resuelve situaciones cotidianas mediante el uso de objetos, herramientas y materiales que implican el control y precisión de movimientos para satisfacer necesidades personales y colectivas. | | | | |
| **Ética, naturaleza y sociedades** | Cambios que ocurren en los lugares, entornos, objetos, costumbres y formas de vida de las distintas familias y comunidades con el paso del tiempo. | | | **2do grado**  Se da cuenta de que al pasar el tiempo de producen cambios en sus rasgos físicos, en los lugares que frecuenta, en los objetos y en las costumbres de las distintas familias y de la comunidad. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | | **FASE** |
|  | | | 2 |
| **CAMPO** | | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| Ética, naturaleza y sociedades | | | | | | Inclusión, Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | | **ESCENARIO** | | |
| **Reconozco y respeto a las personas con discapacidad** | | | | | | Comunitario | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) | | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | Seis a siete días | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | | | |
| **Ética, naturaleza y sociedades** | La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad. | | | **1er grado**  Colabora con la cultura de paz en su hogar y escuela, al convivir de manera respetuosa y armónica.  **3er grado**  Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo una cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad.  Reconoce los desacuerdos como oportunidades para construir un ambiente de equidad e inclusión. | | | | |
| Los derechos de niñas y niños como base para el bienestar integral y el establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica. | | | **2do grado**  Reconoce que todas las niñas y todos los niños tienen derechos, sin importar su origen étnico, condición, color de piel, género, edad, discapacidad o lengua y que deben respetarse en cualquier contexto y lugar. | | | | |
| La diversidad de personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos. | | | **2do grado**  Se da cuenta de que las familias son diversas y distintas entre sí, y que esto favorece la convivencia en un entorno de inclusión y respeto. | | | | |
| **Lenguajes** | Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares. | | | **3er grado**  Utiliza distintos textos (carteles, avisos, periódicos, mural, revistas, hojas, cuadernos) para representar gráficamente ideas que descubre del entorno de manera vivencial y al consultar libros, revistas y otras fuentes impresas y digitales. | | | | |
| Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de la comunidad. | | | **2do grado**  Se familiariza con lenguas distintas a la suya que escucha en su comunidad e incorpora a su comunicación, expresiones de origen indígena, extranjero o de las lenguas de señas. | | | | |
| **Saberes y pensamiento científico** | Saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad. | | | **3er grado**  Distingue, con ayuda de otras personas, situaciones en las que los saberes comunitarios son útiles y cuándo deben complementarse y/o contrastarse con otros conocimientos; cuidando su integridad y la de los demás. | | | | |
| **De lo humano y lo comunitario** | Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. | | | **1er grado**  Descubre gustos, preferencias, posibilidades motrices y afectivas, en juegos y actividades que contribuyan al conocimiento de sí, en un ambiente que considere la diversidad.  **3er grado**  Aprecia las características y cualidades propias, así como las de sus pares y de otras personas. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | | **FASE** |
|  | | | 2 |
| **CAMPO** | | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| De lo humano y lo comunitario | | | | | | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | | **ESCENARIO** | | |
| **Leemos en comunidad** | | | | | | Comunitario | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje Servicio (AS) | | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | Siete a ocho días | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | | | |
| **De lo humano y lo comunitario** | Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | | **2do grado**  Se relaciona con respeto y colabora de manera asertiva para el logro de propósitos comunes en juegos y actividades.  Manifiesta disposición para establecer acuerdos que beneficien a todas y todos a fin de convivir con respeto y tolerancia a las diferencias.  **3er grado**  Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colaborar, al participar y mejorar las relaciones de convivencia con las demás personas. | | | | |
| **Lenguajes** | Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos. | | | **1er grado**  Explica lo que interpreta y entiende de las historias y textos literarios que conoce o escucha.  **3er grado**  Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones. | | | | |
| Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares. | | | **2do grado**  Comparte con sus pares los diversos textos de su interés, explica qué le gusta y por qué, e identifica su contenido. | | | | |
| **Saberes y pensamiento científico** | Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales. | | | **3er grado**  Cuenta objetos y elementos de su entorno en su lengua materna con diversos propósitos. | | | | |