**PROYECTOS DE DICIEMBRE:**

En este documento se encuentra la dosificación del mes de **DICIEMBRE**. Aquí puede consultar los contenidos y PDA de cada uno de los proyectos. Es muy importante que sepa que: ESTOS PROYECTOS SE PUEDEN APLICAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO.

Con esta información, comprenderás mejor los objetivos de cada proyecto y cómo se integran diferentes áreas del conocimiento.

Nuestros proyectos son únicos, ya que combinan contenidos y habilidades de dos o más campos de formación en una misma propuesta. De esta forma, la planeación se ajusta a los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

El paquete mensual de **DICIEMBRE** incluye 4 proyectos didácticos, además de la planeación para las materias de educación física e inglés.

**Grado**

**FECHA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOSIFICACIÓN** | | | | |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| Lenguajes | Pensamiento crítico, Igualdad de género, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | Escolar | **Esculturas de paz** | Las niñas y los niños conocerán la importancia de vivir en una comunidad libre de violencia escolar, siendo la paz la clave fundamental para la convivencia diaria. Además, reproducirán esculturas con materiales diversos que representarán el concepto que tiene cada estudiante sobre la paz. |
| Saberes y pensamiento científico | Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | Aula | **Resistencia de los tubos de papel** | Por medio de la experimentación y manipulación de diferentes materiales con forma de tubo, los alumnos y alumnas identificarán la resistencia que tienen los objetos con diferentes tamaños, en especial la resistencia de los tubos de papel. Además, construirán un nuevo objeto utilizando materiales a su alcance con forma de tubo. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Inclusión, Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura | Comunitario | **Los conflictos de mi comunidad y sus soluciones** | Las niñas y los niños identificarán los principales conflictos que se presentan en la comunidad en la que viven y en colaboración con las autoridades correspondientes, buscarán y propondrán algunas soluciones para lograr una convivencia respetuosa y armónica a través de la elaboración de una carta dirigida a las autoridades de la comunidad. |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | Aula | **Creando un rincón de juegos** | Las niñas y los niños reconocerán la importancia del trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades en el aula. Además, participarán en la construcción de juegos de mesa para el rincón de juegos, siendo éstos una parte fundamental para la resolución de conflictos de forma pacífica en la convivencia diaria. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | | **FASE** |
|  | | | 2 |
| **CAMPO** | | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| Lenguajes | | | | | | Pensamiento crítico, Igualdad de género, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | | **ESCENARIO** | | |
| **Esculturas de paz** | | | | | | Escolar | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje basado en proyectos comunitarios. | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | | Se sugiere para siete u ocho días | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | | |
| **Lenguajes** | Reconocimiento de ideas o emociones en la interacción con manifestaciones culturales y artísticas y con la naturaleza, a través de diversos lenguajes. | | | | **1er grado**  Comenta lo que le gusta, le provocan o le hacen sentir las manifestaciones artísticas o culturales de la comunidad (esculturas, pinturas, obras de teatro, entre otras).  **2do grado**  Reconoce que existen opiniones diferentes en torno a la diversidad de manifestaciones artísticas y culturales. | | | |
| Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos. | | | | **3er grado**  Aprecia y opina sobre las creaciones de sus pares y otros artistas de la comunidad. | | | |
| Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita. | | | | **2do grado**  Produce textos o mensajes de interés, con formas gráficas personales, copiando textos o dictando a alguien, con distintos propósitos y destinatarios. | | | |
| **Ética, naturaleza y sociedades** | La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad. | | | | **1er grado**  Conversa con sus pares acerca de lo que para ella o él significa la paz, y nutre su concepción a partir de ello.  **2do grado**  Construye acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz. | | | |
| Los derechos de niñas y niños como base para el bienestar integral y el establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica. | | | | **3er grado**  Reconoce que una convivencia pacífica se basa en el respeto de los derechos de todas y todos. | | | |
| **De lo humano y lo comunitario** | Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características. | | | | **1er grado**  Explora y manipula objetos, herramientas y materiales de distintas formas, texturas y tamaños.  **2do grado**  Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad.  **3er grado**  Construye y modela objetos, con control y precisión de sus movimientos; selecciona objetos, herramientas y materiales apropiados para resolver situaciones diversas. | | | |
| Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | | | **3er grado**  Propone y lleva a cabo formas de convivencia libres de violencia en la casa, escuela y comunidad. | | | |
| **Saberes y pensamiento científico** | El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos. | | | | **1er grado**  Construye y reproduce objetos, figuras y escenarios (una torre, una casa, un monumento o un paisaje, entre otros) con bloques, materiales de arte y del entorno.  **2do grado**  Reconoce semejanzas y diferencias entre las formas de los objetos de su entorno, explora y describe algunas características geométricas.  **3er grado**  Representa y reproduce objetos, animales y plantas con el tangram, bloques de construcción, modelado, doblado de papel o dibujos. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | | **FASE** |
|  | | | 2 |
| **CAMPO** | | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| SABERES Y PENSAMIENTO CIENTIFICO | | | | | | Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | | **ESCENARIO** | | |
| **Resistencia de los tubos de papel** | | | | | | Aula | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje basado en indagación. Enfoque STEAM | | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | Se sugiere para una semana | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | | | |
| **Saberes y pensamiento científico** | Características de objetos y comportamiento de los materiales del entorno sociocultural. | | | **1er grado**  Observa y explora los materiales con los que están hechos los objetos, a través de juegos y actividades diversas.  **2do grado**  Identifica otros usos que sus pares y las demás personas le dan a los objetos y materiales, en función de sus características y el contexto de uso.  **3er grado**  Experimenta con distintos objetos para reconocer sus características y propiedades al manipularlos, combinarlos o transformarlos.  Describe las características de los objetos y materiales de su entorno. | | | | |
| Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad o región. | | | **1er grado**  Observa y manipula objetos a su alcance para explorar sus características y experimentar con ellos, siguiendo normas de seguridad. | | | | |
| Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural. | | | **2do grado**  Compara la longitud de dos o más objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición, contrasta sus ideas con sus pares. | | | | |
| **Lenguajes** | Expresión de emociones y experiencias en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos. | | | **2do grado**  Intercambia ideas acerca de las producciones de sus compañeras y compañeros, y encuentra semejanzas con las propias.  **3er grado**  Reconoce que las demás personas tienen el mismo derecho para expresarse. | | | | |
| **De lo humano y lo comunitario** | Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características. | | | **1er grado**  Explora y manipula objetos, herramientas y materiales de distintas formas, texturas y tamaños.  **2do grado**  Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad.  **3er grado**  Construye y modela objetos, con control y precisión de sus movimientos; selecciona objetos, herramientas y materiales apropiados para resolver situaciones diversas. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | | | **FASE** |
|  | | | 2 |
| **CAMPO** | | | | **EJES ARTICULADORES** | | | | | |
| De lo humano y lo comunitario | | | | Inclusión, Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | | | | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | | | **ESCENARIO** | | |
| **Creando un rincón de juegos** | | | | | | | Aula | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje Servicio (AS) | | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | | Se sugiere para seis o siete días. | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | | |
| **De lo humano y lo comunitario** | Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones. | | | | | **1er grado**  Reconoce o se percata cuando sus pares necesitan ayuda para recuperar la calma o mantener un estado de bienestar, y ofrece su apoyo.  **3er grado**  Dice lo que le molesta o incomoda para evitar reacciones con gritos o agresión, dialoga y respeta las reglas para una mejor convivencia. | | | |
| Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | | | | **1er grado**  Interactúa con diferentes compañeras y compañeros para establecer relaciones de amistad, igualdad, empatía y colaboración.  Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que implican compartir materiales, establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros.  **2do grado**  Conoce distintas alternativas para colaborar con la comunidad e integrarse a ella, de acuerdo con sus condiciones.  **3er grado**  Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colaborar, al participar y mejorar las relaciones de convivencia con las demás personas. | | | |
| **Lenguajes** | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | | | | **2do grado**  Se interesa por lo que otras personas expresan, sienten y saben e intercambia sus puntos de vista. | | | |
| Expresión de emociones y experiencias en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos. | | | | | **3er grado**  Reconoce que las demás personas tienen el mismo derecho para expresarse. | | | |
| Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita. | | | | | **3er grado**  Planifica producciones gráficas, tales como avisos, recomendaciones de libros, recados, letreros, entre otros, de forma individual o en pequeños equipos. | | | |
| **Saberes y pensamiento científico** | Objetos y artefactos tecnológicos que mejoran y facilitan la vida familiar y de la comunidad. | | | | | **1er grado**  Plantea ideas acerca de cómo supone que funcionan los juguetes o artefactos tecnológicos.  **3er grado**  Indaga acerca del funcionamiento de juguetes, objetos y artefactos tecnológicos de distintos contextos y reconoce su beneficio. | | | |
| Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales. | | | | | **2do grado**  Compara colecciones de pocos elementos y las representa con dibujos o símbolos personales.  Cuenta objetos y elementos de su entorno.  **3er grado**  Cuenta objetos y elementos de su entorno en su lengua materna y con diversos propósitos. | | | |
| **Ética, naturaleza y sociedades** | La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad. | | | | | **1er grado**  Colabora con la cultura de paz en su hogar y escuela, al convivir de manera respetuosa y armónica.  **2do grado**  Construye acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela, al escuchar y expresar con respeto ideas y opiniones propias y de las demás personas, que fortalezcan una cultura de paz.  **3er grado**  Reconoce los desacuerdos como oportunidades para construir un ambiente de equidad e inclusión. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | | **FASE** |
|  | | | 2 |
| **CAMPO** | | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| Ética, naturaleza y sociedades | | | | | | Inclusión, Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | | **ESCENARIO** | | |
| **Los conflictos de mi comunidad y sus soluciones** | | | | | | Comunitario | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) | | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | Se siguiere para una semana | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | | | |
| **Ética, naturaleza y sociedades** | La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad. | | | **1er grado**  Colabora con la cultura de paz en su hogar y escuela, al convivir de manera respetuosa y armónica.  **2do grado**  Acuerda con su familia, pares y otras personas, las responsabilidades que tendrá en su hogar y escuela, y explica por qué es importante cumplirlas.  **3er grado**  Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo una cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de la inclusión y diversidad. | | | | |
| Los derechos de niñas y niños como base para el bienestar integral y el establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica. | | | **2do grado**  Establece acuerdos con sus pares y otras personas para mejorar la convivencia en beneficio común. | | | | |
| Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades. | | | **2do grado**  Identifica que las personas realizan actividades diversas y ofrecen distintos servicios que contribuyen a lograr metas comunes.  **3er grado**  Utiliza lo que sabe de los trabajos y servicios que existen en su comunidad, para proponer nuevas formas de colaborar y contribuir al bienestar de todas las personas. | | | | |
| **Lenguajes** | Expresión de emociones y experiencias en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos. | | | **2do grado**  Elige algunos recursos gráficos como marcas propias, símbolos, dibujos o algunos otros de los lenguajes artísticos, al representar emociones y experiencias. | | | | |
| Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares. | | | **3er grado**  Interpreta y elabora algunas señalizaciones, símbolos y letreros a partir de entender sus características, elementos gráficos y contexto. | | | | |
| Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita. | | | **2do grado**  Produce textos o mensajes de interés, con formas gráficas personales, copiando textos o dictando a alguien, con distintos propósitos y destinatarios. | | | | |
| **Saberes y pensamiento científico** | Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales. | | | **3er grado**  Construye colecciones y las compara mediante distintas estrategias para determinar cuál tiene más o menos elementos.  Organiza y registra información en tablas y cuadros sencillos. | | | | |
| **De lo humano y lo comunitario** | Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | | **2do grado**  Manifiesta disposición para establecer acuerdos que beneficien a todas y todos a fin de convivir con respeto y tolerancia a las diferencias.  **3er grado**  Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colaborar, al participar y mejorar las relaciones de convivencia con las demás personas. | | | | |