|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | **FASE** | |
|  | | | 2 | |
| **CAMPO** | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | | |
| Inglés | | | | | Inclusión | | | |
| **SECUENCIA** | | | | | **ESCENARIO** | | | |
| I’m amazing! | | | | | Aula | | | |
| **METODOLOGÍA** | | Secuencia didáctica | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | | | Semana 1 |
| **VOCABULARIO** | | | | | | | | |
| Body parts, head, nose, eyes, arm, foot, shoulder, hand, etc. | | | | | | | | |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | | | | | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** | | |
| Lenguajes | Familiar y comunitario. | | | | | Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros. | | |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | | | | | **APRENDIZAJES ESPERADOS** | | |
| Identifica información sobre el aspecto físico. | | | | | * Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo. * Reconoce partes del cuerpo por su nombre. * Compara y completa nombres escritos de partes del cuerpo. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2022)** | | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos. | Enriquece sus producciones creativas de expresión gráfica o corporal, al incluir o retomar elementos, tales como líneas, combinación de colores, formas, imágenes, gestos, posturas, sonidos, entre otros, de las manifestaciones artísticas y culturales. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | **FASE** | |
|  | | | 2 | |
| **CAMPO** | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | | |
| Inglés | | | | | Inclusión | | | |
| **SECUENCIA** | | | | | **ESCENARIO** | | | |
| I’m amazing! | | | | | Aula | | | |
| **METODOLOGÍA** | | Secuencia didáctica | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | | | Semana 2 |
| **VOCABULARIO** | | | | | | | | |
| Body parts, head, nose, eyes, arm, foot, shoulder, hand, etc. | | | | | | | | |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | | | | | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** | | |
| Lenguajes | Familiar y comunitario. | | | | | Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros. | | |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | | | | | **APRENDIZAJES ESPERADOS** | | |
| Identifica información sobre el aspecto físico. | | | | | * Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo. * Reconoce partes del cuerpo por su nombre. * Compara y completa nombres escritos de partes del cuerpo. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2022)** | | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos. | Enriquece sus producciones creativas de expresión gráfica o corporal, al incluir o retomar elementos, tales como líneas, combinación de colores, formas, imágenes, gestos, posturas, sonidos, entre otros, de las manifestaciones artísticas y culturales. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | **FASE** | |
|  | | | 2 | |
| **CAMPO** | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | | |
| Inglés | | | | | Inclusión | | | |
| **SECUENCIA** | | | | | **ESCENARIO** | | | |
| I’m amazing! | | | | | Aula | | | |
| **METODOLOGÍA** | | Secuencia didáctica | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | | | Semana 3 |
| **VOCABULARIO** | | | | | | | | |
| Body parts, head, nose, eyes, arm, foot, shoulder, hand, etc. | | | | | | | | |
| **CAMPO** | **AMBIENTE SOCIAL DE APRENDIZAJE** | | | | | **ACTIVIDAD COMUNICATIVA** | | |
| Lenguajes | Familiar y comunitario. | | | | | Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros. | | |
| **PRÁCTICA SOCIAL DE LENGUAJE** | | | | | **APRENDIZAJES ESPERADOS** | | |
| Identifica información sobre el aspecto físico. | | | | | * Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo. * Reconoce partes del cuerpo por su nombre. * Compara y completa nombres escritos de partes del cuerpo. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VINCULACIÓN CON OTROS CAMPOS (PROGRAMA DE ESTUDIO 2022)** | | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos. | Enriquece sus producciones creativas de expresión gráfica o corporal, al incluir o retomar elementos, tales como líneas, combinación de colores, formas, imágenes, gestos, posturas, sonidos, entre otros, de las manifestaciones artísticas y culturales. |