|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | **FASE** | |
|  | | | 2 | |
| **CAMPO** | | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| De lo humano y lo comunitario | | | | | | Pensamiento crítico, Igualdad de género, Vida saludable, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | | **ESCENARIO** | | |
|  | | | | | | Escolar | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje Servicio (AS) | | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | | Un mes |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | | | |
| De lo humano y lo comunitario | Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. | | | Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes. | | | | |
| Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices. | | | Coordina movimientos con control y equilibrio al resolver situaciones cotidianas, participar en juegos tradicionales y representaciones individuales o colectivas en igualdad de oportunidades y sin distinción de género. | | | | |
| Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características. | | | Resuelve situaciones cotidianas mediante el uso de objetos, herramientas y materiales que implican el control y precisión de movimientos para satisfacer necesidades personales y colectivas. | | | | |
| Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | | Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colaborar, al participar y mejorar las relaciones de convivencia con las demás personas. | | | | |
| Lenguajes | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | | De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes. | | | | |
| Reconocimiento de ideas o emociones en la interacción con manifestaciones culturales y artísticas y con la naturaleza, a través de diversos lenguajes. | | | Escucha lo que le comparten sus pares y reconoce que hay diversidad de opiniones, gustos o disgustos alrededor de una misma manifestación artística o cultural. | | | | |
| Saberes y pensamiento científico | El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos. | | | Expresa la posición y ubicación de objetos, lugares y personas con respecto a su cuerpo y a otros objetos; usa gradualmente referentes convencionales. | | | | |
| Ética, naturaleza y sociedades | La diversidad de personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos. | | | Expresa algunas de sus costumbres y rutinas familiares, y las compara con las de sus pares, encontrando similitudes. | | | | |