|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | **FASE** | |
|  | | | 2 | |
| **CAMPO** | | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| De lo humano y lo comunitario | | | | | | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Vida saludable | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | | **ESCENARIO** | | |
| **Juego a jueguito** | | | | | | Escolar | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje Servicio (AS) | | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | | Un mes |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | | | |
| De lo humano y lo comunitario | Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices. | | | Coordina movimientos con control y equilibrio al resolver situaciones cotidianas, participar en juegos tradicionales y representaciones individuales o colectivas en igualdad de oportunidades y sin distinción de género. | | | | |
| Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | | Interactúa con distintas personas en situaciones diversas, y establecen acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.  Manifiesta disposición para establecer acuerdos que beneficien a todas y todos a fin de convivir con respeto y tolerancia a las diferencias.  Propone y lleva a cabo formas de convivencia libres de violencia en casa, escuela y comunidad. | | | | |
| Lenguajes | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | | Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes. | | | | |
| Expresión de emociones y experiencias en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos. | | | Combina recursos gráficos y de los lenguajes artísticos en la representación de emociones y experiencias. | | | | |
| Saberes y pensamiento científico | Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales. | | | Construye colecciones y las compara mediante distintas estrategias para determinar cuál tiene más o menos elementos. | | | | |
| Ética, naturaleza y sociedades | La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad. | | | Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo una cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de la inclusión y diversidad. | | | | |
| Los derechos de niñas y niños como base para el bienestar integral y el establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica. | | | Establece acuerdos con sus pares y otras personas para mejorar la convivencia en beneficio común. | | | | |