|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | **FASE** | |
|  | | | 2 | |
| **CAMPO** | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | | |
| De lo humano y lo comunitario | | | | | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Vida saludable | | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | **ESCENARIO** | | | |
| **Preparen, apunten, ¡juego!** | | | | | Escolar | | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje Servicio (AS) | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | | | Un mes |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | |
| De lo humano y lo comunitario | Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices. | | | | | Coordina movimientos al resolver diversas situaciones cotidianas y en juegos de representación, de manera individual o colectiva, en participaciones e interacciones igualitarias. | | |
| Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | | | | Se relaciona con respeto y colabora de manera asertiva para el logro de propósitos comunes en juegos y actividades. | | |
| Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones. | | | | | Establece vínculos afectivos y de empatía con sus pares y otras personas, a partir de la convivencia cotidiana. | | |
| Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas | | | | | Aprecia las características y cualidades propias, así como las de sus pares y de otras personas | | |
| Saberes y pensamiento científico | Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales. | | | | | Usa números con distintos propósitos y en distintas situaciones. | | |
| Ética, naturaleza y sociedades | Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país, a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural. | | | | | Conoce que algunas tradiciones surgen de situaciones de eventos o vivencias comunitarias relevantes y que se modifican con el paso del tiempo. | | |