|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| PRIMERO | 3 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO  | Inclusión, Pensamiento crítico, Vida saludable, Artes y experiencias estéticas |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | **ESCENARIO** |
| **El árbol de la sana convivencia** | Escolar |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| De lo humano y lo comunitario | Capacidades y habilidades motrices. | Utiliza patrones básicos de movimiento ante situaciones que implican explorar los diferentes espacios, el tiempo y los objetos, para favorecer el conocimiento de sí. |
| Interacción motriz. | Colabora en la definición de normas básicas de convivencia para reconocer su influencia en la interacción presente en juegos y situaciones cotidianas. |
| Saberes y pensamiento científico | Cuerpo humano: Estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento. | Describe sus características físicas y las de sus pares para favorecer el autoconocimiento y reconocer que todos los cuerpos son especiales, únicos e irrepetibles y merecen ser respetados. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto o discrepancia como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad. | Analiza situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos, e identifica los que ha enfrentado o ha observado en su casa, el aula, la escuela y la comunidad. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| SEGUNDO | 3 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Vida saludable, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | **ESCENARIO** |
| **El muro de las campeonas y los campeones** | Escolar  |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| De lo humano y lo comunitario | Capacidades y habilidades motrices. | Combina diversos patrones básicos de movimiento para actuar con base en las características de cada juego o situación. |
| Interacción motriz. | Reflexiona acerca de las normas básicas de convivencia en el juego y las actividades cotidianas, con el propósito de asumir actitudes que fortalezcan la interacción. |
| Lenguajes | Descripción de objetos, seres vivos y lugares. | Representa objetos, lugares y seres vivos de forma plástica, sonora, corporal, teatral y/o por medio de otros lenguajes artísticos. |
| Saberes y pensamiento científico | Cuerpo humano: Estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento. | Reconoce y describe los órganos de los sentidos y su función; explica y representa acciones que los ponen en riesgo, así como aquellas que previenen accidentes y que favorecen su cuidado. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto o discrepancia como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad. | Analiza situaciones de conflicto o discrepancia en su casa, el aula, la escuela y la comunidad; habla de ellas, distingue a las personas participantes y afectadas, así como el motivo del conflicto o discrepancia. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| TERCERO | 4 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Vida saludable |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | **ESCENARIO** |
| **Red de valores** | Escolar |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| De lo humano y lo comunitario | Capacidades y habilidades motrices. | Adapta sus movimientos, de acuerdo con los elementos básicos de los juegos, para responder a las condiciones que se presentan. |
| Interacción motriz. | Establece acuerdos ante situaciones de juego y cotidianas, a partir de la interacción, para valorar su aplicación y los resultados alcanzados. |
| Reconocimiento de las necesidades y características propias y de las demás personas. | Valora las características cognitivas, motrices, afectivas y sociales, así́ como las necesidades de sus compañeros y compañeras para expresar lo que les une como grupo. |
| Saberes y pensamiento científico | Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas locomotor y digestivo, así́ como prácticas para su cuidado, desde su contexto sociocultural. | Describe acciones y prácticas socioculturales para el cuidado del sistema locomotor y la prevención de accidentes y lesiones, reconoce la importancia de la postura correcta, de acudir a los servicios de salud y evitar la automedicación. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Situaciones de discriminación en la escuela, la comunidad, la entidad y el país, sobre la diversidad de género, cultural, étnica, lingüística, social, así́ como sobre rasgos físicos, desarrollo cognitivo y barreras de aprendizaje, y participación en ámbitos de convivencia, para la promoción de ambientes igualitarios, de respeto a la dignidad humana y a los derechos de todas las personas.  | Promueve en su entorno próximo de convivencia, acciones de trato igualitario, de respeto a la dignidad humana, a la diversidad cultural y a los derechos de niñas y niños. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| CUARTO | 4 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Vida saludable, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | **ESCENARIO** |
| **Taller de juegos** | Escolar  |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| De lo humano y lo comunitario | Capacidades y habilidades motrices. | Pone en práctica sus habilidades motrices en situaciones lúdicas, individuales y colectivas, para valorar la diversidad de posibilidades que contribuyen a mejorar su actuación. |
| Interacción motriz. | Experimenta situaciones caracterizadas porla cooperación y oposición, con el fin de reconocer sus implicaciones en la interacción y el logro de metas. |
| Reconocimiento de las necesidades y características propias y de las demás personas. | Identifica la importancia de reconocer al otro, en relación con sus necesidades y características propias. |
| Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse. | Comparte los cambios que afronta en sus capacidades y las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse para valorar la manera en que las demás personas inciden en la construcción de su identidad. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Situaciones de discriminación en la escuela, la comunidad, la entidad y el país, sobre la diversidad de género, cultural, étnica, lingüística, social, así como sobre rasgos físicos, desarrollo cognitivo y barreras de aprendizaje, y participación en ámbitos de convivencia, para la promoción de ambientes igualitarios, de respeto a la dignidad humana y a los derechos de todas las personas. | Analiza las causas de la discriminación y exclusión y propone acciones para promover ambientes igualitarios, de respeto a la dignidad humana, a las diversidades y a los derechos de todas las personas, en la comunidad, entidad y en el país. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| QUINTO | 5 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Igualdad de género, Vida saludable, Artes y experiencias estéticas |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | **ESCENARIO** |
| **Decálogo de patio** | Escolar |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| De lo humano y lo comunitario | Capacidades, habilidades y destrezas motrices. | Reconoce posibilidades y límites al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva, individuales y colectivas, para valorar su desempeño y determinar posibles mejoras. |
| Interacción motriz. | Promueve ambientes de participación en situaciones de juego, iniciación deportiva y cotidianas, para valorar posibles interacciones en favor de una sana convivencia. |
| Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse | Reflexiona acerca de las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse que tienen las personas y los factores que las originan para propiciar el entendimiento mutuo. |
| Lenguajes | Comparación y producción de documentos que regulan la convivencia. | Comprende y explica la función de los reglamentos. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
| SEXTO | 5 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Vida saludable, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | **ESCENARIO** |
| **Compilación de juegos deportivos** | Escolar |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| De lo humano y lo comunitario | Capacidades, habilidades y destrezas motrices. | Aplica sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al organizar y participar en situaciones de juego e iniciación deportiva, para favorecer su disponibilidad corporal. |
| Interacción motriz. | Organiza e implementa situaciones de juego e iniciación deportiva, para favorecer la convivencia en la escuela y la comunidad. |
| Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse. | Valora sus experiencias acerca de las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse en determinadas situaciones, para favorecer su comprensión, el ejercicio de la empatía y el logro de metas. |
| Lenguajes | Comparación y producción de documentos que regulan la convivencia. | Reconoce la función e importancia de cumplir las pautas o normas establecidas en reglamentos para regular la convivencia. |