**PROYECTOS DEL PERIODO 12:**

En este documento se encuentra la dosificación del Periodo de **PERIODO 12**. Aquí puede consultar los contenidos, campos y ejes de cada uno de los proyectos. Es muy importante que sepa que: ESTOS PROYECTOS SE PUEDEN APLICAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO.

Con esta información, comprenderás mejor los objetivos de cada proyecto y cómo se integran diferentes áreas del conocimiento.

Nuestros proyectos son únicos, ya que combinan contenidos y habilidades de dos o más campos de formación en una misma propuesta. De esta forma, la planeación se ajusta a los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

El paquete del **PERIODO 12** incluye 3 proyectos didácticos.

**6to Grado**

**FECHA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOSIFICACIÓN** | | | | |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| Ética, naturaleza y sociedades | Inclusión  Pensamiento crítico  Igualdad de género | Escolar.  Páginas de la 210 a la 227. | Los prejuicios que determinan historias y limitan derechos. | Identificar que los prejuicios pueden ser dañinos para la convivencia, por lo cual es necesario reconocerlos y evitarlos. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Inclusión  Interculturalidad critica  Igualdad de género | Comunitario.  Páginas de la 242 a la 259. | Un encuentro a favor de la diversidad. | Comprender que la discriminación y la violencia atentan contra los derechos humanos. También participar en un encuentro por la diversidad para promover acciones que contribuyan a disminuir la discriminación en su comunidad. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Pensamiento crítico | Aula.  Páginas de la 200 a la 215. | Aplicación de la ley en el derecho de autor. | Reconocer cómo puede aplicarse la ley de manera justa en casos relacionados con los derechos de autor, en lo que se refiere a obras literarias y artísticas. |