**PROYECTOS DEL PERIODO 9:**

En este documento se encuentra la dosificación del Periodo de **PERIODO 9**. Aquí puede consultar los contenidos, campos y ejes de cada uno de los proyectos. Es muy importante que sepa que: ESTOS PROYECTOS SE PUEDEN APLICAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO.

Con esta información, comprenderás mejor los objetivos de cada proyecto y cómo se integran diferentes áreas del conocimiento.

Nuestros proyectos son únicos, ya que combinan contenidos y habilidades de dos o más campos de formación en una misma propuesta. De esta forma, la planeación se ajusta a los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

El paquete del **PERIODO 9** incluye 3 proyectos didácticos.

**6to Grado**

**8 AL 19 DE ENERO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOSIFICACIÓN** | | | | |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| De lo humano y lo comunitario | Pensamiento crítico. | Escolar.  Páginas de la 302 a la 315. | **Piénsalo la próxima vez.** | Analizar algún conflicto de su comunidad y diseñar una campaña de difusión para sugerir soluciones por medio de la cultura de paz. |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Igualdad de género. | Comunitario.  Páginas de la 318 a la 327. | **¡Juguemos entre todos!** | Organizar un juego representativo del lugar donde viven. En él, participarán los integrantes de la comunidad y analizar las situaciones de conflicto que puedan presentarse. También contribuir a la resolución de diferencias mediante el diálogo, la tolerancia y la comunicación. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica. | Comunitario.  Páginas de la 208 a la 227. | **Conflictos que rompen la paz.** | Analizar la importancia de resolver de manera pacífica los conflictos que, de no tratarse adecuadamente, pueden afectar la integridad de los involucrados, ya sean personas, grupos o países. Además, en colectivo, impulsar la cultura de paz para resolver situaciones que afectan a su comunidad o al patrimonio biocultural que forma parte de su identidad y derechos. |