**PROYECTOS DEL PERIODO 9:**

En este documento se encuentra la dosificación del Periodo de **PERIODO 9**. Aquí puede consultar los contenidos, campos y ejes de cada uno de los proyectos. Es muy importante que sepa que: ESTOS PROYECTOS SE PUEDEN APLICAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO.

Con esta información, comprenderás mejor los objetivos de cada proyecto y cómo se integran diferentes áreas del conocimiento.

Nuestros proyectos son únicos, ya que combinan contenidos y habilidades de dos o más campos de formación en una misma propuesta. De esta forma, la planeación se ajusta a los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

El paquete del **PERIODO 9** incluye 3 proyectos didácticos.

**5to Grado**

**8 AL 19 DE ENERO**

|  |
| --- |
| **DOSIFICACIÓN** |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Igualdad de género, Vida saludable. | Escolar.Páginas de la 306 a la 319. | **El cuerpo parlanchín.** | Reconocer que las situaciones cotidianas y de juego están relacionadas con ambientes de participación. Organizar, con sus compañeras y compañeros y maestra o maestro, una jornada de juegos populares para valorar la importancia de las interacciones motrices en favor de la sana convivencia. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica. | Escolar.Páginas de la 198 a la 209. | **Dialoguemos para vivir en paz.** | Conocer distintas formas de resolver los conflictos. Luego, en colectivo, desarrollar un plan de acción para dar solución a conflictos de su comunidad escolar y lo presenten en una Feria de la convivencia. |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica. | Aula.Páginas de la 338 a la 351. | **Comité de Niñas y Niños Valientes.** | Reconocer la toma de decisiones y el juicio crítico como vías para solucionar problemas y participar en la formación e implementación del Comité de Niñas y Niños Valientes. |