**PROYECTOS DEL PERIODO 4:**

En este documento se encuentra la dosificación del Periodo de **PERIODO 4**. Aquí puede consultar los contenidos, campos y ejes de cada uno de los proyectos. Es muy importante que sepa que: ESTOS PROYECTOS SE PUEDEN APLICAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO.

Con esta información, comprenderás mejor los objetivos de cada proyecto y cómo se integran diferentes áreas del conocimiento.

Nuestros proyectos son únicos, ya que combinan contenidos y habilidades de dos o más campos de formación en una misma propuesta. De esta forma, la planeación se ajusta a los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

El paquete del **PERIODO 4** incluye 4 proyectos didácticos.

**5to Grado**

**4. 16 AL 27 OCTUBRE**

|  |
| --- |
| **NOMBRE** |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | Comunitario.Páginas de la 344 a la 353. | **04 - Las voces de mi comunidad.** | Explorar formas de organización y procesos para satisfacer necesidades e intereses de su comunidad. Además, organizar la exposición colectiva “Las voces de mi comunidad” para reconocer el patrimonio cultural. |
| De lo humano y lo comunitario | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Vida saludable | Comunitario.Páginas de la 268 a la 279. | **05 - Un lugar que me representa.** | Organizarse en brigadas comunitarias para restaurar un espacio de su comunidad que pueda ser mejorado por ellos y sus compañeras y compañeros. Además, crear una manualidad que exponga la conexión que tienes con su ambiente. Para ello, les será de ayuda lo que conozcan acerca del sentido de pertenencia e identidad. |
| Lenguajes | Inclusión, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | Comunitario.Páginas de la 92 a la 107. | **06 - ¡Vamos al rescate!** | Convivir con las personas mayores para rescatar bellas narraciones que compartirán con la comunidad de forma oral, escrita y a través del arte. ¡Escucha a las personas adultas! |
| De lo humano y lo comunitario | Pensamiento crítico, Vida saludable, Artes y experiencias estéticas | Aula.Páginas de la 306 a la 315. | **07 - A mover el esqueleto con ritmo.** | Activar su cuerpo y desarrollar sus capacidades mediante la creación de una secuencia de movimientos y sonidos que fortalezca su potencial creativo y expresivo. |