**PROYECTOS DEL PERIODO 1:**

En este documento se encuentra la dosificación del Periodo de **PERIODO 1**. Aquí puede consultar los contenidos, campos y ejes de cada uno de los proyectos. Es muy importante que sepa que: ESTOS PROYECTOS SE PUEDEN APLICAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO.

Con esta información, comprenderás mejor los objetivos de cada proyecto y cómo se integran diferentes áreas del conocimiento.

Nuestros proyectos son únicos, ya que combinan contenidos y habilidades de dos o más campos de formación en una misma propuesta. De esta forma, la planeación se ajusta a los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

El paquete del **PERIODO 1** incluye 4 proyectos didácticos.

**5to Grado**

**Periodo 04 al 15 de septiembre**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Autorreconocimiento e identidad personal** | | | | |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO | Inclusión | Aula | Un tesoro en nuestro interior. | Reconocer sus gustos y habilidades, así como afinidades con sus compañeras y compañeros. Crear un costalito del tiempo para apreciar lo valiosa que es su identidad y la de los demás. |
| Pensamiento crítico |
| Igualdad de género |
| Artes y experiencias estéticas |
| LENGUAJES | Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura | Escolar | Expres-arte con el cuerpo. | Usar el lenguaje corporal y las artes para mostrar su personalidad, narrando la historia de su nombre. |
| Artes y experiencias estéticas |
| DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO | Pensamiento crítico | Aula | Lo que soy, lo que quiero ser. | Diseñar un tríptico con información acerca de sus logros y lo que les gustaría realizar en un futuro como parte de su proyecto de vida. |
| Interculturalidad critica |
| Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **La comunidad. Su historia** | | | | |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES | Pensamiento crítico | Aula | La injustica social en la Independencia. | Conocer la situación que prevalecía en la Nueva España durante el movimiento insurgente de Independencia. Por medio de un diálogo con personajes que viajan en el tiempo, analizar y reflexionar acerca de la desigualdad, la injusticia, el racismo y el clasismo que originaron este movimiento. |
| Interculturalidad critica |
| Igualdad de género |