**PROYECTOS DEL PERIODO 2:**

En este documento se encuentra la dosificación del Periodo de **PERIODO 2**. Aquí puede consultar los contenidos, campos y ejes de cada uno de los proyectos. Es muy importante que sepa que: ESTOS PROYECTOS SE PUEDEN APLICAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO.

Con esta información, comprenderás mejor los objetivos de cada proyecto y cómo se integran diferentes áreas del conocimiento.

Nuestros proyectos son únicos, ya que combinan contenidos y habilidades de dos o más campos de formación en una misma propuesta. De esta forma, la planeación se ajusta a los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

El paquete del **PERIODO 2** incluye 4 proyectos didácticos.

**4to Grado**

**PERIODO 02 | 18 – 29 DE SEPTIEMBRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dosificación** | | | | |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Vida saludable, Artes y experiencias estéticas | Escolar | **Moviendo mi cuerpo.** | Valorar su imagen corporal. Para ello, participar en talleres deportivos y de expresión artística que les permitan expresar creativa y comunitariamente aquello que les hace sentir bien. |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica | Comunitario | **Una historia de mi comunidad.** | Reconocer la historia de su familia, escuela y comunidad a partir de testimonios materiales o hablados. De esta manera, descubrir quiénes son y de dónde vienen sus antepasados. Asimismo, organizar una muestra documental con fotografías, pinturas, esquemas o dibujos de la comunidad, para reconocer su historia a través del tiempo. |
| Lenguajes | Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura | Escolar | **¡Serás la arquitecta o el arquitecto de tu escuela!** | Realizar un mapa ubicando su escuela en la comunidad, así como un plano de las instalaciones y áreas que la conforman. Éstos serán presentados en la entrada de su escuela. De esta manera, contribuir al reconocimiento de los espacios escolares, su uso, su correcta ubicación y orientación cardinal para que los visitantes la conozcan y valoren el sentido de cada espacio. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Pensamiento crítico | Aula | **Detectives del conflicto.** | Jugar a ser un detective para encontrar las causas de los conflictos que se presentan en el aula, a fin de proponer formas de resolverlos por medio del Decálogo para resolver conflictos. |