**PROYECTOS DEL PERIODO 3:**

En este documento se encuentra la dosificación del Periodo de **PERIODO 3**. Aquí puede consultar los contenidos, campos y ejes de cada uno de los proyectos. Es muy importante que sepa que: ESTOS PROYECTOS SE PUEDEN APLICAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO.

Con esta información, comprenderás mejor los objetivos de cada proyecto y cómo se integran diferentes áreas del conocimiento.

Nuestros proyectos son únicos, ya que combinan contenidos y habilidades de dos o más campos de formación en una misma propuesta. De esta forma, la planeación se ajusta a los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

El paquete del **PERIODO 3** incluye 3 proyectos didácticos.

**3er Grado**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE** | | | | |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| LENGUAJES | Inclusión  Pensamiento crítico  Interculturalidad critica  Igualdad de género  Vida saludable  Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura  Artes y experiencias estéticas | Comunitario.  Páginas de la 10 a la 19. | 01 - ¡Descubro las historias de mi comunidad! | Conocer la función principal y las características de la narración.  Reconocer y utilizar escrituras de narración literal, no lineal, circular e in medias res y establecer relaciones causa-efecto para investigar y elaborar una narración sobre su comunidad que difundirán a través de una tertulia. |
| LENGUAJES | Inclusión  Pensamiento crítico  Interculturalidad critica  Igualdad de género  Vida saludable  Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura  Artes y experiencias estéticas | Comunitario.  Páginas de la 20 a la 31. | 02 - Una historia extraordinaria. | Realizar un recorrido a través del tiempo y, con ello, escribir un relato de la historia de su comunidad para establecer el antes y el después de su transformación. Finalmente, exponer en un foro escolar la historia de su comunidad. |
| ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES | Inclusión  Pensamiento crítico  Interculturalidad critica | Escolar.  Páginas de la 252 a la 263. | 03 - De dónde venimos y por qué vivimos así. | Llevar a cabo una asamblea participativa con su comunidad escolar para compartir lo que saben acerca de la historia de su comunidad y las prácticas de la vida cotidiana que provienen de los pueblos originarios, además de reconocer las transformaciones que se han vivido. |