**PROYECTOS DEL PERIODO 10:**

En este documento se encuentra la dosificación del Periodo de **PERIODO 10**. Aquí puede consultar los contenidos, campos y ejes de cada uno de los proyectos. Es muy importante que sepa que: ESTOS PROYECTOS SE PUEDEN APLICAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO.

Con esta información, comprenderás mejor los objetivos de cada proyecto y cómo se integran diferentes áreas del conocimiento.

Nuestros proyectos son únicos, ya que combinan contenidos y habilidades de dos o más campos de formación en una misma propuesta. De esta forma, la planeación se ajusta a los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

El paquete del **PERIODO 10** incluye 3 proyectos didácticos.

**2do Grado**

**FECHA**

|  |
| --- |
| **DOSIFICACIÓN** |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| Lenguajes  | InclusiónPensamiento críticoInterculturalidad critica Artes y experiencias estéticas  | Comunitario.Páginas de la 34 a la 43. | Si un oficio has de tener, el mejor debes ser. | Conocer los oficios que hay en tu comunidad. Para investigar sobre ellos, realizar una entrevista a las personas que los ejercen y difundirla en su comunidad con el fin de valorar la importancia de tener un oficio. |
| Ética, naturaleza y sociedades | InclusiónInterculturalidad critica Artes y experiencias estéticas  | Escolar.Páginas de la 184 a la 193. | Actividades artesanales. | Participar en una muestra de artesanías con la finalidad de difundir su importancia y valorar estas expresiones como parte de la cultura. |
| Ética, naturaleza y sociedades | InclusiónPensamiento críticoInterculturalidad critica Artes y experiencias estéticas Igualdad de género | Comunitario.Páginas de la 166 a la 173. | Productos hechos a mano en la comunidad. | Conocer el valor de las actividades, los conocimientos, los saberes y las prácticas culturales de tu comunidad por medio de los productos hechos a mano. También, participarán en la elaboración de uno de ellos y lo presentarán en una exposición ante la comunidad. |