**PROYECTOS DEL PERIODO 4:**

En este documento se encuentra la dosificación del Periodo de **PERIODO 4**. Aquí puede consultar los contenidos, campos y ejes de cada uno de los proyectos. Es muy importante que sepa que: ESTOS PROYECTOS SE PUEDEN APLICAR EN CUALQUIER MOMENTO DEL AÑO.

Con esta información, comprenderás mejor los objetivos de cada proyecto y cómo se integran diferentes áreas del conocimiento.

Nuestros proyectos son únicos, ya que combinan contenidos y habilidades de dos o más campos de formación en una misma propuesta. De esta forma, la planeación se ajusta a los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

El paquete del **PERIODO 4** incluye 3 proyectos didácticos.

**2do Grado**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE** | | | | |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| Lenguajes | Pensamiento crítico  Igualdad de género  Artes y experiencias estéticas | Comunitario.  Páginas de la 10 a la 21 | Nos divertimos con juegos tradicionales | Identificar que los juegos tradicionales, además de ser divertidos, nos enseñan saberes y conocimientos de nuestras comunidades. Para ello, elaborarán un instructivo de juegos tradicionales. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Inclusión  Pensamiento crítico  Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura  Artes y experiencias estéticas | Aula.  Páginas de la 180 a la 185 | ¡Conozcamos nuestra identidad! | Conocer algunas manifestaciones culturales que son parte de la riqueza e historia de México. También, participarán en la representación de un mito y una leyenda. |
| Lenguajes | Inclusión  Interculturalidad critica  Igualdad de género  Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura  Artes y experiencias estéticas | Escolar.  Páginas de la 72 a la 83 | Reconozco y represento un estado de mi país | Investigar algunos de los trajes y platillos típicos con el fin de preservar y difundir las manifestaciones culturales de cada estado de la República Mexicana por medio de una exposición. |